




Conservatorio di Musica
"Licinio Refice"
Frosinone

Prot. 5349

del 10.09.2018

Agli Studenti richiedenti audizione

AMADEUS FACTORY - Categoria Cantanti Solisti

Al Coordinatore del Dipartimento

di Canto e Teatro Musicale Prof. Danilo Serraiocco

Ai Proff. Monica Carletti, Barbara Lazotti,

Silvia Ranalli, Daniela Valentini

Alla Consulta degli Studenti

OGGETTO: Verbale Commissione AMADEUS FACTORY

Il giorno 3/9/2018, alle h. 15,00, presso l'Auditorium "D. Paris" del Conservatorio di Musica di Frosinone, si è nuovamente riunita la Commissione per la selezione degli studenti che parteciperanno al Concorso "Amadeus Factory" Edizione 2018, in base alle motivazioni partitamente riportate nella nota Prot. 4950 del 28/08/2018. La Commissione, formata dal Direttore, M° Alberto Giraldi e dai Proff. Stefano Caturelli e Paola Ghigo, è riunita per selezionare un talento, limitatamente alla Categoria Cantanti Solisti.

Accertato che sono presenti gli studenti: Della Morte Alessandro, Imperatore Luana, Min Ki Sung, Fabrizi Lorella e Sabellico Giada, tutti iscritti all'audizione per detta Categoria Cantanti Solisti;

accertato inoltre che i candidati presenti hanno inoltrato domanda entro i termini previsti dal Prot. 4256 del 13/07/2018 e che gli stessi candidati possiedono i requisiti richiesti dal Bando, vengono stabiliti i seguenti criteri per lo svolgimento dell'audizione e per la successiva identificazione dello studente che sarà scelto:

per la categoria Cantanti Solisti, esecuzione di un'aria tratta dalle seguenti opere: "L'Elisir d'amore", "La Boheme", "La Traviata", "La Cenerentola" e "I Capuleti e i Montecchi", oltre ad una seconda aria a scelta dello studente, tratta dal repertorio operistico, da camera, oratorio dal Barocco ai nostri giorni;

Tale decisione della Commissione è riferita al Bando del concorso de quo, che viene allegato al presente verbale.

Tutto ciò premesso:

La Commissione procede all'audizione del candidato Della Morte Alessandro (Cantanti Solisti) che esegue:

G. Verdi, "Macbeth", Come dal ciel precipita; G. Puccini, "La Boheme", Vecchia zimarra.

La Commissione procede quindi all'audizione della candidata Fabrizi Lorella (Cantanti Solisti) che esegue:

G. Puccini, "La Boheme", Quando m'en vò; E. Wolf Ferrari, "La vedova scaltra", Nella notturna selva.

La Commissione procede quindi all'audizione della candidata Imperatore Luana (Cantanti Solisti) che esegue:

G. Verdi, "Aida", Ritorna vincitor; G. Puccini, "La Boheme", Si, mi chiamano Mimì.

La Commissione procede quindi all'audizione della candidata Sabellico Giada (Cantanti Solisti) che esegue:

V. Bellini, "I Capuleti e i Montecchi", Oh quante volte; G. Verdi, "Traviata", E' strano... Sempre libera.

La Commissione procede quindi all'audizione della candidata Fabrizi Lorella (Cantanti Solisti) che esegue:

G. Verdi, "La Traviata", Lunge da lei; G. Puccini, "Tosca", Recondita armonia.

La Commissione, al termine delle audizioni, pur valutando positivamente tutti gli studenti presentatisi, decide di identificare nella candidata Imperatore Luana colei che parteciperà all'edizione 2018 di Amadeus Factory per la Categoria Cantanti Solisti.

F.to Il Direttore M° Alberto Giraldi _____

F.to Prof. Stefano Caturelli _____

F.to Prof.ssa Paola Ghigo _____